



Présentation

06/09/2018

1) Son but

2) Pour qui ?

3) Les activités

4) Les moyens

5) Nos projets et réalisations

6) Nos partenaires

7) Fonctionnement et communication

Sommaire

1) Son but

- Faire partager la **passion** pour la **vidéo** et le **multimédia** en s'intégrant au tissu **local**.
- Offrir une triple dimension culturelle, **sociale** et **créative** en fabricant du lien **social**, de la **communication**, de la **création**, des **rencontres** et des **échanges**.
- Participer à la diffusion des cultures de proximité et à la démocratisation des outils de production de vidéo

DiViPassion : 12ème année d'existence

2) Pour qui ?

Pour les
particuliers

Pour les
institutions et
organismes

Pour les
associations

2) Pour qui ?

Particuliers

Expérimentez tout en apprenant

- En faisant des tournages en temps réel vous serez amené à améliorer votre technicité et à mieux appréhender des conditions souvent difficiles de tournage.
- En réalisant le montage

Progressez à votre rythme

- Les conseils prodigués par notre équipe vous permettront d'évoluer à votre rythme et en fonction de vos besoins.

2) Pour qui ?

Les institutions et organismes

- **Institutions et organismes à caractère social ou culturel**
 - **Pour les jeunes** (écoles, services jeunesse, service enfance,...):
 - **Susciter le désir d'apprendre de nouvelles pratiques autour de l'image**
 - **Faciliter l'assimilation de nouveaux savoirs**
 - **Orienter et susciter des passions et des vocations**
 - **Valoriser l'expression et la créativité du public jeune** (court-métrage, festival)

2) Pour qui ?

Les institutions et organismes

- **Institutions et organismes à caractère social ou culturel**
 - **Pour les habitants** (*centres sociaux , culturels..*)
 - pour un mieux vivre ensemble dans un quartier multiculturel par l'expression des habitants
 - Développer l'accès à la culture par des ateliers artistiques (*vidéo*)
 - Appréhender l'utilisation de (*création d'un film*) **la vidéo**
 - **Participation à des événements culturels** (*festivals, soirées vidéos sur leurs témoignages*)

2) Pour qui ?

Associations

- *Montrer son savoir faire à l'aide de vidéos par:*
 - Spot de présentation
 - Parler de ses activités pour mieux se faire connaître
 - Tournage d'évènements
 - Montrer son savoir faire sur des évènements

Présentation sur DVD ou diffusion sur Internet

3) Les activités

des perfectionnements aux techniques liées à la vidéo pour se familiariser au matériel vidéo (caméra, lumière, son) et au logiciel de montage

un accompagnement technique et artistique pour des projets individuels ou collectifs

des **activités culturelles** visant à la sensibilisation et à l'initiation à l'image (festival, expositions, concours avec thèmes..).

la réalisation de projets pour des associations ou des organismes externes

des tournages vidéos (projet, fiction..)

La diffusion en **live** sur Internet d'évènements

3) Les activités

un support pour réaliser des diaporamas à partir de photos, textes, voix-off, musique.

une aide sous forme de mise à disposition de moyens de prises de vues et de montage.

une assistance pour la numérisation de vidéos analogiques (VHS, Hi8, Super8..) sur PC ou DVD

3) Les activités

La Formation

- ◎ **Deux axes:**
 - **Sessions de groupes en interne ou avec Cinévit:**
 - Réalisation d'interviews
 - Réalisation de documentaires (*T1 2018*)
 - Ecriture de scénario (*T1 2018*)
 - Préparation au tournage (*découpe technique, plan de travail..*)
 - Tournage, Montage
 - Diffusion sur différents supports (*Internet, PC,..*)
 - Formats
 - **Sessions individuelles**
 - Assistance au tournage, montage..

4) Les moyens

Matériels

- 3 caméras numériques semi-professionnelles
- Autres (*piéds, mandarine, micro HF,...*)
- 4 PC's + 1 portable pour le montage

Logiciels

- Pour le montage Adobe pro suite CS6
- Autres:
 - pour le son, la diffusion, traitement de l'image

5) Nos projets et réalisations

Mémoire humaine mémoire urbaine (ANRU)

- suivi et rétrospective de la rénovation et des événements du Quartier du Noyer Renard avec Immobilière 3F et la ville d'Athis Mons depuis 10 ans

Projets audiovisuel avec le Service Municipal de la Jeunesse d'Athis-Mons

- Formation, fiction, interviews habitants...)

Projets pour l'insertion professionnelle des jeunes (CV Vidéo..)

Projets sociaux et culturels avec les centres sociaux et associations

Participation aux « Job Dating » Aéroport d'Orly.

Projets avec des écoles (Curie, St Exupery, Institut Ste Geneviève..)

Projets avec Action Contre la Faim (ACF) : conférences, AG

Projets « Regards de Femmes » « Politique de la ville

Captation des événements de la ville d'Athis-Mons

Spectacles divers (danses, chorales, ..)

Diffusion d'événements en live

+ de 50 vidéos réalisées en 2017

5) Nos projets et réalisations

- **Organisation de festivals annuels :**
 - **Festival de court-métrage DiViPassion** à *Athis-Mons* le **26 novembre 2016** salle de cinéma Ventura
 - **Festival de court-métrage** Ile de France avec la **FFCV** et **Cinévif (28 29 avril 2017)** à la Maison de l'Environnement et du développement durable
 - **Festival DiViPassion** le **20 janvier 2018** à la Maison de l'Environnement et du développement durable
 - Participation au **Festival national** de **Soulac** avec des réalisations DVP primées
- **Réalisation de fictions DiViPassion ou par les membres avec participation à des festivals**
- **Retransmission en live sur internet**
- **Réalisation de blogs et sites**

6) Nos Partenaires

Locaux et régionaux

La ville d'Athis-Mons
(différents services)

Etat Politique de la
ville (Préfecture de
l'Essonne)

Département de
l'Essonne

Communauté
d'Agglomération
des Portes de
l'Essonne (EPT12)

Villes de Paray-
Vieille-Poste,
Savigny sur Orge
(Maison de
quartier),

Immobilière 3F (I3F)

Maison de Banlieue
et d'architecture

Mission locale Nord
Essonne

Amicale des
locataires (CLCV)

Ecoles Curie , Ecole
St Exupery

Une Chance Pour
Réussir

Théâtre du Relais

Amicale du Jardin
Jovet

Mieux Vivre au
Noyer Renard

Nombreuses autres
associations

6) Nos Partenaires

Locaux et régionaux

Humanitaire

Action contre la Faim
(ACF)

Institut du service
civique (ISC)

IRIS

Humacoop

Hamel

SamuSocial
International

Audiovisuel et cinéma

Fédération Française de
cinéma et vidéo (FFCV)

Cinéma et vidéo Ile de
France (Cinéviv)

7) Fonctionnement et communication

Fonctionnement

Un local pour le montage des projets, réunions formation et assistance

Un salarié en fonction des besoins + possibilité de stages

Réunions bi-mensuelles

Communication

<http://divipassion.over-blog.com>

www.divipassion.com

www.assoessonnetv.fr pour les associations

www.dailymotion.com/divipassion (plus de 350 vidéos)

www.youtube.com/user/DiViPassion

Facebook : **asso divipassion**

Twitter: **divipassions@**

Mail: divipassion@orange.fr



Parcours de Jade Morice (étudiante en cinéma)

Mon parcours

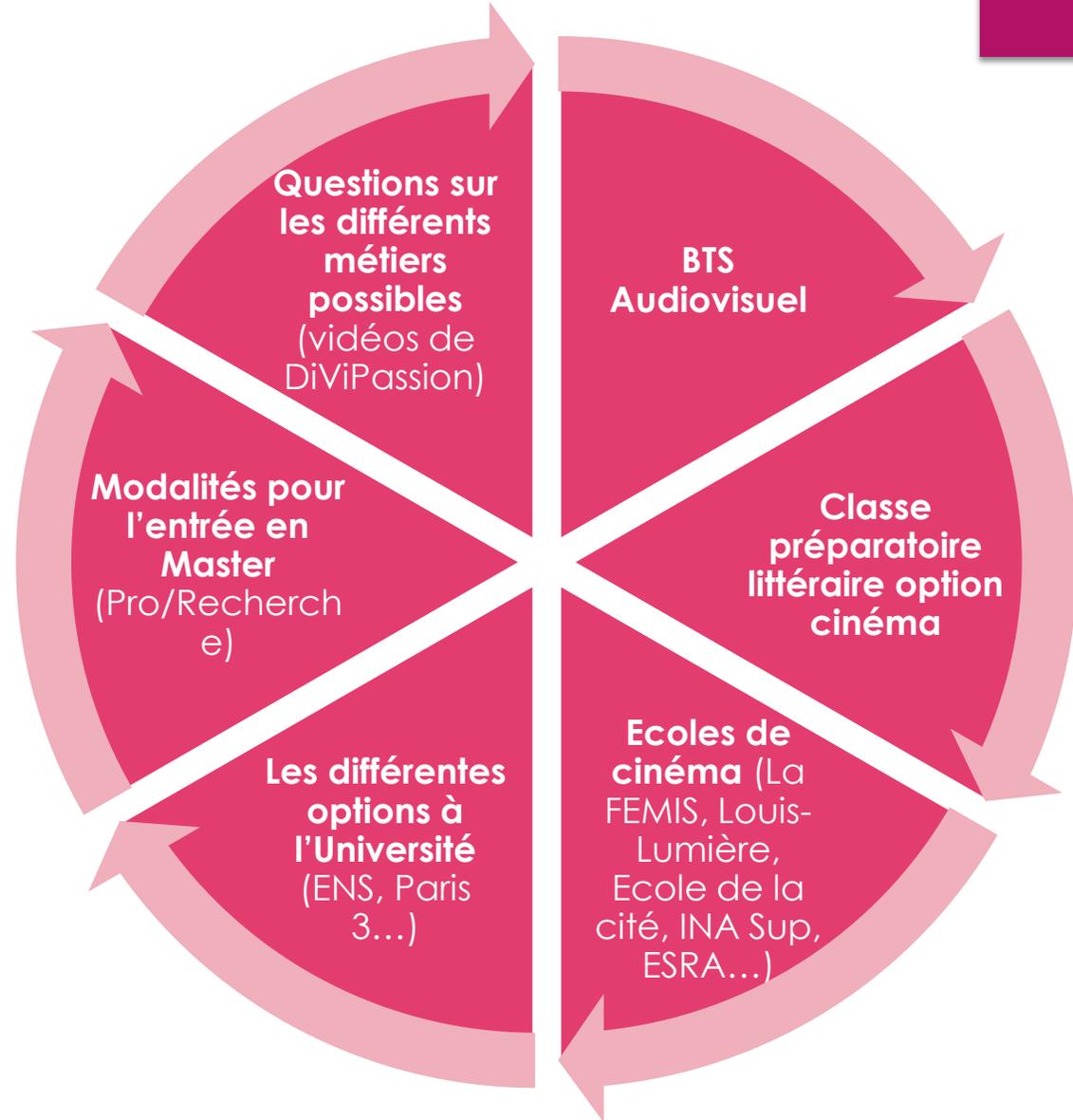
Baccalauréat option cinéma au lycée JB Corot à Savigny-sur-Orge

Classe préparatoire aux grandes écoles, Hypokhâgne et Khâgne (3ans)

Stage à la Cinémathèque de Corse

Master recherche cinéma, documentaire et médias –
Option Atelier Réalisation à Paris 7 (Diderot)

Des possibilités d'écoles





Témoignage de **Didier Bourg** (*Réalisateur*)



MERCI